

*Damned Slaves* nace a mediados del verano de 2015 en la isla de Tenerife. Con Alejandro Amador y Diego Chávez a las guitarras, Carlo Sorrentino a la batería, Cristófer García a la voz y Eduardo Müller al bajo, la formación comenzó a elaborar sus primeros temas en la sala de ensayo 'Canarias Revolución Sonora'. Tras unos meses de ensayos y un concierto de presentación, Diego abandona la formación, dando paso a la entrada de Javier Cabrera, quien ocuparía el puesto vacante de guitarra. La nueva formación siguió trabajando, y en mayo de 2016 iniciaron el proceso de grabación de su EP debut 'Ascension', en el estudio Gallinero Records, y que fue presentado en concierto en 'El Hombre Bala' el 23 de julio de 2016. De esta forma, la banda inició una serie de conciertos en diferentes salas de Tenerife y Gran Canaria, además de formar parte en la octava edición del festival 'Taco Suená Rock Fest 2016' y el concurso de bandas 'Lala Core' de ese mismo año, resultando finalistas. A finales de ese año, *Damned Slaves* ficha por la agencia 'Brainless Greed Management' compartiendo roster con bandas como *Blinded For Lies*, *Pharaoh's Fall*, *Origin Of Perspectives*, *Our Omega* entre otras. Ya en el año 2017, la banda consigue tocar por primera vez en la península, concretamente en Sabadell, Cataluña, en el evento 'The Black Moustache II', con el que comparten cartel con las bandas *Hyde Abbey* y *Face The Maybe*. Posteriormente, participarían también en los festivales 'Hazlo Tú Mismo II' en Arrecife, Lanzarote y el 'Goymar Fest 2017'. A día de hoy la formación sigue ensayando duro para seguir puliendo su directo y grabar su primer álbum de larga duración.

Las influencias del grupo son bastante variadas, no solo por los gustos personales de cada uno de los integrantes de la banda, sino por la intención de la formación de destacar entre las bandas del mismo género y de variar el sonido, aportando algo nuevo y fresco a la escena. Grupos como *As I Lay Dying*, *Killswitch Engage*, *Trivium*, *Sylosis*, *Lamb Of God* y *Parkway Drive*, entre muchos otros forman parte de las influencias de la banda.

En el poco tiempo que llevan en activo, *Damned Slaves* han conseguido realizar conciertos en diferentes locales y salas de las islas de Tenerife (*El Pequeño Buda*, *Lone Star*, *El Hombre Bala*, *OnBroadway*, *Aguere Cultural* y *El Escondite*), Gran Canaria (*Sala La Choza* y *Dungeon & Metal*) y Lanzarote (*Noise Club*), además de un concierto en Sabadell, Cataluña (*Sala Breakout*). En la actualidad, la formación sigue trabajando para llegar a nuevas salas.

Hoy en día el grupo tiene diferentes Redes Sociales donde todo el que quiera puede escuchar sus canciones, además de tener plataformas en donde los fans pueden ponerse en contacto con la banda. *Damned Slaves* cuenta con varios sitios web:

Bandcamp: [www.damnedslaves.bandcamp.com](http://www.damnedslaves.bandcamp.com)

Soundcloud: [www.soundcloud.com/Damned-Slaves](http://www.soundcloud.com/Damned-Slaves)

Youtube: [www.youtube.com/channel/UCPaUMIkL9uzxOZD3yGvC0\\_g](http://www.youtube.com/channel/UCPaUMIkL9uzxOZD3yGvC0_g)

Facebook: [www.facebook.com/DamnedSlaves](http://www.facebook.com/DamnedSlaves)

Instagram: [www.instagram.com/DamnedSlavesBand](http://www.instagram.com/DamnedSlavesBand)

Gmail: [damnedslaves@gmail.com](mailto:damnedslaves@gmail.com)

En la actualidad la banda tiene publicado en forma digital su primer EP 'Ascension', que está compuesto de cuatro canciones en las que se pueden apreciar los diferentes matices y aspectos característicos del sonido de la formación. Puede escucharse en Bandcamp, Soundcloud y Youtube, donde también se pueden encontrar video-resúmenes de la grabación del EP, momentos divertidos y más contenidos referentes de la banda.